

जय मां भाय् !



जय गद्यगुरु !

जन्म :

१९९ कचःगु बुद्धि

नेपालभाषाया छगः मूथां गद्यगुरु निष्ठानन्द वज्राचार्यया जन्म ने. सं. १७८
मार्ग शुक्ल चौथि कुन्हु येंदेया ॐबहालय् जुल ।

परिवार :

वस्पोलया मा.या नां.थकुमति व बौया नां मुक्तानन्द खः । १५ वर्षया इलय्
इहि जुल, २० दैति दुबलय् काय मोहनमानन्दया जन्मजुल । ने.सं. १०२१ भाद्र शुक्ल
पञ्चमिकुन्हु जहान. रत्नप्रभां परब्लोक जुल । अनलि क्वाःबहाःयां पं. जोगपालया
मृत्याय् द्यःमयैजु नाप इहि जुल ।

शिक्षा :

इलय् हे साधारण शिक्षा प्राप्त जुल तर पाठ पूजातक्क चलय् ज्वीव गाः
धकाः मेगु उच्च शिक्षापाखे ध्यान मवं । प्यदलिपा फुकिइदाजु आशामदुया ध्याचू
न्यनाः विद्या सय्केगु निर्णय याना विज्यात ।

(क) घण्टाघर पुस्तकालयया अध्यक्ष यलया कुलमां पण्डितयाथाय् सारस्वत
व्याकरण व्वं विज्यात ।

(ख) ब्राह्मण पण्डिततयाय् वनाः काय पासायानाः काव्यग्रन्थ आदि
व्वनाविज्यात ।

(ग) थःथाय् कासं च्वंवःमह यलया ब्राह्मण पण्डितपाखें संस्कृतया प्रमुख
व्याकरणया सफूत व्वनाविज्यात ।

(घ) काव्य, अलङ्कार व कोष नं सःगुलिं छत्तम पण्डित हे कहलय् जुल ।

(ङ) नेपाली जाँच बियाः पास जुयाविज्यात ।

(च) शास्त्र विद्या व नृत्य गीतनापं पूजाविधि विशेषरूपं सयेका विज्यात ।

घरगृहस्थी :

(क) २० दैति दुबलय् निम्ह मस्त दसेलि मां वा निम्हं परलोक जुल । गृहस्थि
व्यवहार फुकं थःगु व्वहलय् लात । अले व्यापारपाखे लगय् जुयाविज्यात ।

(ख) राइटर जागिर नयाः कलाः काय मृत्याय्पिं व्वनाः बाजुराय् विज्यात ।
अन स्वदैति च्वनाः काय मृत्याय्पिंगु इहि याना विज्यात ।

पं. निष्ठानन्द :

(क) नेपाल संवत् १०२१ चतुर्मास जनबहाल्यु ललित विस्तर व भद्र कल्यावदानया बाखंकना विज्यात ।

(ख) ने.सं. १०२६ साल्यु न.बहिली ललित विस्तरयागु बाखं कना विज्यात । न्यनामिपिनिगु मन व श्रद्धा शान्त मूर्तिम्ह भगवान् बुद्धया जीवनीपाखे न्ह्यात । अले लगंबहा, जोरगणेश, ज्याथा आदि थासय् प्यदंतक बाखं कंका न्यंका विज्यात । थ्वयां न्हापा थजःगु बाखं कनीपिं नं मद्दु । स्वयंगुया लागि भाषाया सफू नं मद्दु । खालि जातक सम्बन्धि बाखं जक दु । छत्तु भीम समशेर सतके हया प्रतीत्य ससुत्पादयागु अर्थ याकल । सककलें पण्डित तय्गु न्ह्यने अर्थ छ्याना ब्यूगुलिं भीम समशेर ५००/- तका व मेम्ह छम्ह जर्नेल ५०/- तका सिरपा बिल । माहिला गुर्जु हेमराज घण्टाघर पुस्तकालय ज्या बिइगु आश्वासन बिल । तर पराधीन ज्वीगु मन मद्दुगुलिं जागिर मनसे बाखं कनेपाखे हे लगय् जुया विज्यात । वसपोल ललित विस्तरया नापनाप विभिन्न सफूत थासा आखल पिक्याः नेपालय् तःधंम्ह पण्डित धका नां कायेका विज्यात ।

योगाभ्यास :

बुरा जुसेलि स्वयम्भुया वसुन्धराया थासय् वनः शान्तिपूर्वक योगाभ्यास यायेगु याना विज्यात । मञ्जुश्री सतलय, बातनय सतलय आदि थाय् थासय् च्वनाः पुरश्चरण व योगाभ्यास याना विज्यात ।

स्वर्गारोहण :

नेपा.मि व नेपालभाषाया सेवाय् थःगु जीवनहनाः वसपोल पुरश्चरण व योगाभ्यासयाया ने.सं. १०५५ थिला चौथिया चान्हय् स्वर्गारोहण जुया विज्यात ।

जीवित निष्ठानन्द :

वसपोल मद्दुसां वसपोलया धर्मानुराग, भाषाप्रेमया मूर्तरूप ललितविस्तर वसपोलयात जीवित यानातःगु दु ।

कृति :

बाखं जक कनेबलय न्यंकभनं छक्कल प्रचार मज्जीगु व फुकथासं वनाः बाखं कने मफैइगु जूगुलिं बाखंयात सफया रूपय् च्वयाः छापय् याके दतधाः सा गाकक प्रचार ज्वी धइगु बिचाः यानाः सफुलिइ च्वनीगु भाय् नं बोलचालगु हे भाय्

ज्वीमाः अले सकृत्सिनं थ्वी. धाः ललितं बिस्तर, भद्रकल्प वदान, स्वयम्भू पुराण, गुणकारण्ड व्यूह, आर्यअष्टहस्रिका, सुचन्द्र गृहस्पति, ताराशतनाम आदि सफूयागु सार कयाः अनुवाद याना बिज्यात ।

नेसं १०२९ सालय् संस्कृतिया श्लोक व नेपाल भाषाया अर्थ नं तयाः 'एकविंशति प्रज्ञापारमिता' सफू पिकयाः बिज्यात । अष्टसहस्रिका प्रज्ञापारमिता दकले स्थापांगु २१ पु. श्लोकया भीगु भाषं भावार्थ च्वया बिज्याःगु दु ।

ने.सं. १०४२ व १०४३ सालय् विधिचर्यावतार अनुवाद यानाः संस्कृत श्लोक नं तयाः पिकया बिज्यात । नेवाः भासं सफू चवलकि ज्वनायकिगु बखतय् नं आर्य भद्रचरी छगू संस्कृत श्लोक व भाषाया तयाः पिकया बिज्यात ।

ललित विस्तर :

सफू च्वयाः प्रकाशित यायेत प्रेस मंदगुलिं थः हे कलकताय् वेनाः प्रेसया ज्या स्वयाः थासा आखः नं न्याना हया बिज्यात । आखः थाय्गु सिंयागु कन्तुर (प्रेस) दय्के बियाः थम्हं हे कम्पोज यानाः थम्हं तुं पूफ. स्वयाः सफू छापय् याना बिज्यात । थ्व दकलय् न्हापां थासा आखलं पिहाँवःगु सफू खः । थ्व सफू ने.सं. १०३४ सालय् प्रकाशित, जुल । ललित विस्तरया प्रकाशनं नेपालय् बौद्धप्रति श्रद्धा व धार्मिक जागृति बल । अले ल्हाय् बलय् छगू च्वय्बलय् छगू जुयाः शिथिल जुयावंगु नेपालभाषाप्रति नं छगू ममता जागृत जुल । थुकिं यानाः वस्पोल पण्डित कहलय् जुल । नेवाः तय् अतिरिक्त ब्रम्हूत नं आखः ब्व वल ।

खिचां थें थेंः म्हस्यूपिं, अन्धबिस्वास व स्वार्थ जाःपिं मेपिं बज्राचार्यतसें दाहयानाः नेवाः भासं अनुवाद मंजुसे गोप्य जुया च्वंगु छगू नं अनुवाद यानाः भङ्ग खोलय् याना बिल धकाः वस्पोलया दुगः हे त्वःथुले माः धकाः धाल तर नेपालभाषाया मभतां हाकाय् धुकूम्ह तपश्वियात इमिगु धापुलिं छु असर मयाः । नेपालभाषाया गद्यया इतिहासय् प्रमुख भाग जुया च्वंगु थुगु सफू सकभनं न्यन ।

थ्व सफू पिदने मदु, पिदन धाः सा द्वपं पुले माली धकाः उबलय्या थानाया हाकिम नरनारायण शाह पुलिसत ब्वनाहयाः छें थ्यकं वयाः धइथकल अय् नं सुचुका सुचुका, ग्यांग्यां प्रचार यायेगु त्वःताबिमज्याः । थौं थ्व सफू नेपालभाषा जगततया छगः रत्न जुया च्वन ।

पिकाकः

साँस्कृतिक निर्देशक :- छुइ देव बज्राचार्य

ओलम्पस क्लब, उंबहा, येँ ।

प्रमुख सल्लाहकार :- सुवर्ण शाक्यः

बि.सं. २०३१/९/२३

बिहां चुली

न्हूगु चुलि जासे वःथें बसन्तया फस रे
नेपाःमाया भाग्य हानं बुलु हुन त्वःगु रे,
हेमन्तया च्वापु वयाः स्वाःमा सिमा नल रे
अमृतया रस त्वंसां सितु नापं गन रे
दक्क फुक्क गना वंसा सासः भति दनि रे
ल्यंगु सासः ल्हाय्त तकं थस्वय् नापं मफु रे ॥

तंगु रत्न लूथें हानं उगु इलय लाक रे
ख्यंगु निसायात खिनाः पूर्व सुर्घः लुल रे
पोहलाया तृतीयास भिंगु कुल ज्वनाः रे
ॐबाः त्वालय गद्य गुरू निष्ठानन्द बुल रे ॥

न्हिन्ह छिया तःधी जुयाः बुद्धि वन्त जुल रे
पुन्हिसिया तिमिलाथें जाहाँ थिना वःगु रे
सिना वंगु भाषायात हानं म्वाका हल रे
ख्वया च्वम्ह मामयात न्हीका पार यात रे ॥

ल्हाःत च्वयगु बानियात न्हूगु पहः हल रे
छापा आचखः हयाः न्हापां सफू थाना क्यन रे
न्त्यागुतक च्वयमाःसां थःगु भाषं च्वया रे
थ्वीका बिल बाखं आदि भीगु भाषं कनाः रे ॥

मनं जक तुने माव मज्जी धइगु छुदु रे
इपः कनाः जुइ मखु बुलुहुन जुइ रे
धकाः सुवाः बिया च्वन सरगतय् च्वनाः रे
धुव थेंतु जाहाँ थिनाः छंगः नगु जुयाः रे ॥

पिकाकः

नःघः भनी

ओलम्पस क्लब, ॐबहाः, यें । ०३१/८/६

पिकाकः

छुइ सिद्धानन्द बज्राचार्य

निष्ठानन्द मार्ग, नःबही, ॐबहाः, यें,

९८५१०-८६२५०